



BCMOBIL
& TECHBOX
TIP REDAKCIE

Epson EH-TW3600

EXCELENTNÉ FULL HD KINO

DOMÁCE KINO S PROJEKTOROM MÁ SVOJE NEODŠKRIEPIELNÉ ČARO. AJ KEĎ SI Z PRIESTOROVÝCH DÔVODOV NEMÔŽEME DOMA DOPRIAŤ TAKÉ VEĽKÉ PLÁTNO, AKO V KINE, ATMOSFÉRA VEĽKEJ KINOSÁLY V OBÝVAČKE ROZHODNE CHÝBAŤ NEBUDE. STAČÍ TO RAZ SKÚSIŤ A TELKA SA PRE VÁS STANE TRÁPNOU EPIZÓDOU Z MINULOSTI.



Lens Shift: pomocou dvoch koliesok môžete obraz bez skreslenia posúvať na plátne vo vertikálnom i horizontálnom smere

PROJEKTORY SÚ Z MÔJHO POHLADU PRE DOMÁCE KINO OVEĽA ZAUJÍMAVEJŠIE, AKO BEŽNÉ TELEVÍZORY. MUSÍTE SI VŠAK VEDIET DOBRE VYBRAŤ, PRETOŽE CENOVĽO LÁKAVÉ MALÉ „PREZENTAČNÉ“ PROJEKTORY NEMAJÚ TAK SKVELÉ FAREBNÉ PODANIE, AKO NAPR. TESTOVANÝ 3LCD PROJEKTOR EPSON EH-TW3600. TEN SA NAVYŠE DÁ VEĽMI KOMFORTNE A ZÁROVEŇ RÝCHLO NASTAVIŤ PRE NAOZAJ ŠPIČKOVÚ DOMÁCU PROJEKCIU.

Epson predáva najviac projektorov na svete, čo nebude žiadna náhoda. Ich projektory postavené na 3LCD technológii patria naozaj k tomu najlepšiemu na trhu. V našej redakcii sme mali možnosť otestovať profesionálny projektor pre domáce kino s plným Full HD rozlíšením. Projektor Epson EH-TW3600 nie je tým najvyšším modelom v ponuke Epson, no napriek tomu disponuje množstvom veľmi pokročilých funkcií, ktoré by ste hľadali v oveľa drahších modeloch. Tak napríklad má prepracovanú optiku s mechanickým posunom (lens shift). Jednoduchým otáčaním dvoch nastavovacích koliesok môžete bez viditeľného skreslenia posúvať obrazom po plátne bez toho, aby ste museli premiestňovať projektor v priestore. Takto sa dá obraz za pár sekúnd vyladiť presne kolmo na plátno aj pri veľmi netradičných projekčných uhloch. Kvalitná optika pritom prekreslí perfektne ostrý obraz aj v problematickejších rohových partiách.

VÝKON NEPOTREBUJE ANI TMU

Žiadny projektor nedokáže vykresliť čiernu farbu. To, čo vnímame v obraze ako čiernu, je v skutočnosti neosvetlená biela plocha premietacieho plátna, teda rovnaká „čierna“, aká sa nachádza aj na okolitých stenách. Vysoký kontrastný rozdiel medzi osvetleným a neosvetleným bodom nedokonalosť ľudského oka vyhodnotí ako biely, alebo čierny bod. Svetelný výkon testovaného projektoru je rovných 2 000 lúmenov (podľa normy ISO 21118), čo postačuje pre jasný obraz s prirodzenými farbami aj bez potreby veľkého

zatemnenia. Pekné kino si môžete dopriať aj v trochu svetlejšej miestnosti počas dňa, no samozrejme najlepší výsledok dosiahnete v tme na dobrom plátne. Tu je možné reálne dosiahnuť kontrastný pomer až 50 000:1, čo značí prvotriedny obraz. Nové farebné filtre Epson dodajú výslednému obrazu oveľa prirodzenejšie a jasnejšie farby, čo v kombinácii s kvalitným video zdrojom (napr. Blu-ray) vytvára veľmi intenzívny vizuálny zážitok.

MULTIMÉDIA NA JEDNOTKU?

Výrobca uvádza, že medzi Full HD projektormi pre domácnosť ide o model vstupnej úrovne. Mal by byť preto priam ideálnou voľbou pre používateľov, ktorí si zaobstarávajú takúto technológiu prvýkrát, no zároveň chcú vysokú kvalitu bez



Dvojicu HDMI konektorov pre digitálne video dopĺňajú tradičné analógové vstupy spolu s VGA d-sub konektorom pre počítače. Nechýbajú však ani riadiace porty použiteľné napr. pre motorické plátna alebo riadiace systémy v inteligentných domoch.

zbytočne veľkých investícií. Ako som sa pri teste mohol presvedčiť, dobrý projektor do domácnosti dnes stojí oveľa menej, ako si väčšina predstavuje. Je to dokonca podstatne menej, ako dnes zaplatíte za televízor s veľkou uhlopriečkou a pritom nie je najmenší problém urobiť si projektorom v obývačke 100 alebo dokonca aj 200 palcový obraz. Tak veľký obraz je vysoko návykový, pretože vás ľahko vtiahne do centra deja a už vás nepustí. Ak to raz skúsíte s dobrým projektorom, budete sa na domáce kino pozerat inými očami. Filmy, hry, záznamy koncertov alebo šport vo vašej obývačke sa totiž s projektorom stávajú reálnymi.

www.epson.sk

FYZICKÉ PARAMETRE:
390 x 450 x 145 mm, 7,3 kg

PROJEKČNÝ SYSTÉM:
Epson 3LCD (3x optický čip)

TECHNICKÉ PARAMETRE:
natívne rozlíšenie 1080p (1920 x 1080), obrazový formát 16:9, lampa E-TORL 200 W UHE so životnosťou 4 000 hodín, svetelný výkon 2 000 lúmenov (ISO 21118 Standard), kontrastný pomer 50 000:1, hlučnosť chladiaceho systému lampy 22 dB – 28 dB, manuálny zoom obrazu 2.1x, 2x vstupy HDMI 1.3a, kompozitné video, komponentné video, S-video, 15-pin D-Sub

I 300,00€

+ optika, lens shift, kvalitná reprodukcia farieb, výkon, dizajn

- manuálne ostrenie a zoom